

YALE UNIVERSITY
BEINECKE RARE BOOK AND MANUSCRIPT LIBRARY
MEDIEVAL AND RENAISSANCE MANUSCRIPTS

MS 909

Northern Italy (Pavia?), s. XV^{med}

Antonio Beccadelli, Latin letters

Ff. 1-10 missing

1. f. 11r //Andrea. Cura te molliter et bene vale ... poterisque me uti frui pio tuo arbitrato. Iterum vale [end of unidentified letter].
2. f. 11r-v Antonius Panormita Cambio viro illustri s.p.d. Superioribus diebus litteras ad te dedi tribus epistolis ... § Epigramma. Hic ducis anguigeri mandant secreta tabellis. / Quisquis es, ab nostro lumine siste pedem ... § Per Antonium Panormitam Siculum poetam prestantissimum. [to Cambio Zambeccari, Resta 628; the epigram is Bertalot, *Initia (Poesie)* 2178].
3. ff. 11v-12r Antonius Panormita Marchetto viro splendidissimo s. Liceat affari te, Marchette magnifice, hisdem carminibus quibus affatur fuschum ... [to Marchetto Baldironi, Resta 372].
4. f. 12r-v Antonius Panormita Cambio questori viro magno s. Ieronymus Forlivias, is cuius et ingenii suavitatem et erga me gratiam ... Papie. [to Cambio Zambeccari, Resta 604].
5. ff. 12v-13r Antonius Panormita Cambio s. Versus illos in me dudum editos legeram iam ... Item bone vale. Ex Papia [to Cambio Zambeccari, Resta 630].
6. f. 13r-v Antonius Panormita Cambio s. Propertium nautam [*l. autem*] iocundissimum poetam recepi ... [to Cambio Zambeccari, Resta 617].
7. ff. 13v-14r Antonius Panormita Cambio s. Si vales, gaudeo. Valere quidem te felicitatis mee pars est ... [to Cambio Zambeccari, Resta 625].
8. f. 14r Antonius Panormita Feruffino iurisconsulto d.s.p.d. Heri ad te litteras comisi librario aut mavis bidello ... [to Domenico Feruffino, Resta 267].
9. f. 14v Antonius Panormita Cambio questori viro illustri s.d. Cum vix unum aut item alterum diem ad te non scriberem ... Ex Papia. [to Cambio Zambeccari, Resta 592].
10. f. 15r Antonius Panormita Cambio questori s. Est particula litterarum tuarum maximi Cambi ... Ex Papia. [to Cambio Zambeccari, Resta 598].

11. f. 15r-v Antonius Panormita Cambio questori s. Hodie, neque prius, mihi redditae sunt persuasives tuae atque etiam pallatii nostri viri offitiosissimi litterae ... Ex Papia. [to Cambio Zambeccari, Resta 605].
12. f. 15v Antonius Panormita Antonio Riccio viro magno s.d. Ex Stefano domestico tuo, homine suavissimo, accepi te animo instituisse domi convivas habere ... Ex Papia. Valeant Riccii omnes [to Antonio Ricci, Resta 524].
13. ff. 15v-16r Antonius Panormita Cremone suo dulcissimo s.d. Quod epistolarum mearum una Alvysio Crotto, altere Francisco Barbavarie viris magnis grate atque voluptuose extiterint ... [to Antonio Cremona, Resta 175].
14. f. 16r-v Antonius Panormita Cambio Zambeccario viro magno s.d. Dum tu reris fortasse me tibi gratias habere pro anulo quem mihi proxime dono dedisti ... [to Cambio Zambeccari, Resta 595].
15. f. 16v Antonius Panormita Cambio viro illustri s.d. Posteaquam e te discessi, singulos dies litteras ad te dedi ... Ex Papia [to Cambio Zambeccari, Resta 616].
16. ff. 16v-17r Antonius Panormita Antonio Cremone s.p.d. Si vales, gaudeo. Ego quidem valere opto. Ad celebrationem dive Iulie non spectaulorum gratia ... Ex Papia preraptim [to Antonio Cremona, Resta 187].
17. f. 17r Antonius Panormita Cambio viro iustissimo s. Unas a te litteras accepi tantum ab meo digressu ... Ex Papia [to Cambio Zambeccari, Resta 629].
18. f. 17v Antonius Panormita Cremone suo s.d. Tribus aut quatuor epistolis te pulso postquam a te me recepi ... Ex Papia [to Antonio Cremona, Resta 193].
19. f. 17v Antonius Panormita Cambio questori viro illustri s.d. In re Raudensia cupis scire quid ipse statueram ... [to Cambio Zambeccari, Resta 609].
20. f. 18r Antonius Panormita Cambio viro illustri s.d. Rediens ex te pridie Hieronimus Forlivas nostrum utriusque amicissimus ... [to Cambio Zambeccari, Resta 623].
21. f. 18r Antonius Panormita Cambio viro illustri p.s. Ferunt hic concordiam inter pontificum et Bononienses compositam ... Ex Papia [to Cambio Zambeccari, Resta 602].
22. f. 18r-v Antonius Panormita Dominico Feruffino viro clarissimo s.p.d. Dum expecto ut per ocium michi liceat quicquam paulo accuratius ad te scribere ... demum audias epigramma Iolie. Vale. § Delicie domini iacet hoc Iolia sepulcro. / Concipis ex tumulo quam brevis illa fuit ... [to Domenico Feruffino, Resta 266; the epigram is Bertalot, *Initia (Poesie)* 1106].

23. ff. 18v-19r Antonius Panormita Andree Palatio s.p.d. Nullas a te litteras accepi postquam a te digressus sum; imo etiam ad te litteras dedi ... Ex Papia [to Andrea Palazzo, Resta 409].
24. f. 19r Antonius Panormita Andree Palatio s.p.d. Reddite michi littere tue, tametsi admodum breves sunt, tamen offitii plene ... Ex Papia [to Andrea Palazzo, Resta 412].
25. f. 19r-v Antonius Panormita s.d. Antonio Cremona. Igitur a divo principe, ut gnosti, litteras famulatus expecto ... [to Antonio Cremona, Resta 150].
26. f. 19v-20r Antonius Panormita Cambio suo s.p.d. Superioribus diebus a te cumpluris epistolas accepi, ornatas simul illas et offitiosas ... [to Cambio Zambeccari, Resta 627].
27. f. 20r-v Antonius Panormita Cambio suo s.p.d. Hodierno die quatuor a te litteras accepi, non minus certe graves et ornatas quam plurifarias ac multas ... non intelligo, nisi ut mendicem id tandem hortaris // [catchword: et intendis] [to Cambio Zambeccari, Resta 607].

Part of a collection of letters by Antonius Panormitanus (Antonio Beccadelli, 1394-1471), written during his teaching at the Studio of Pavia, 1429-1434. The manuscript is close to two other codices: Milan, Biblioteca Trivulziana 643 and Milan, Biblioteca Ambrosiana H 49 inf. See R. Sabbadini, *Ottanta lettere inedite del Panormita tratte dai codici milanesi*. Biblioteca della Società di Storia Patria, 1 (Catania, 1910), esp. pp. 15-17 and 27-29; G. Resta, *L'epistolario del Panormita. Studi per una edizione critica* (Messina, 1954).

Paper, ff. 10, 285 x 200 mm. In-folio folding. The quire is strengthened by means of parchment stays at the inner and at the outer side. Foliated s. XIX-XX "11-20".

I¹⁰. Horizontal catchword in the middle, between four dots.

Rake ruling for one column of 39 lines below top line, the vertical lines traced in lead, the horizontal lines in oale brown ink. Ruling type 11, 205 x 135 mm. ...

Copied by one hand in a wide Gothica Hybrida Libraria.

2-line plain red initials with guide letters in the margin. Red stroking of the majuscule following an initial.

Unbound.

This is the second quire of a manuscript containing Beccadelli's letters, which was dismembered in the nineteenth or twentieth century. Purchased from Chartaphilus, Milan.

R.12.01.12

Albert Derolez